



GÖTEBORGS UNIVERSITET

LOKAL EXAMENSBEKRIVNING

G 2013/599

Filosofie kandidatexamen med huvudområdet teaterstudier, 180 högskolepoäng

Degree of Bachelor of Arts (180 credits) with a major in Theatre Studies, 180 higher education credits

1. Fastställande

Examensbeskrivning för filosofie kandidatexamen med huvudområdet teaterstudier vid Göteborgs universitet är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2007-07-18, reviderad av Humanistiska fakultetsstyrelsen 2014-01-16.

2. Krav för examen

2.1. Mål

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet teaterstudier, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom huvudområdet teaterstudier.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet teaterstudier göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

2.2 Lokala mål

Inga lokala mål.

2.3 Omfattning

Kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng, varav minst 90 högskolepoäng med successiv fördjupning inom huvudområdet teaterstudier.

2.4 Självständigt arbete

För kandidatexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet teaterstudier.

2.5 Kurser inom huvudområdet

Obligatoriska kurser för en filosofie kandidatexamen i teaterstudier är:

- TS1111, Teaterstudier, grundkurs, 30 högskolepoäng
- TS1210, Teaterstudier, fortsättningskurs 30 högskolepoäng
- TS1310, Teaterstudier, fördjupningskurs 30 högskolepoäng

2.6 Kurser förutom huvudområdet

Valfria kurser.

3. Övergångsregler

Följande kurser kan i sin helhet tillgodoräknas i en filosofie kandidatexamen i teaterstudier: Dramatik, grundkurs, 40 poäng (DR3100) och Dramatik, fördjupningskurs 1, 20 poäng (DR4100); Dramatik, grundkurs, 60 högskolepoäng (DR1110) och Dramatik, fördjupningskurs 30 högskolepoäng (DR1310) samt Teaterstudier grundkurs 60 högskolepoäng (TS1110) tillsammans med Teaterstudier fördjupningskurs, 30 högskolepoäng (TS1310). Examensmålen för en filosofie kandidatexamen i Teaterstudier uppfylls inom ramen för dessa kurser.